

(Week 10)



การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นสูง
เพื่อความคุ้มครอง

ADVANCE COMPUTER PROGRAMMING

สอนโดย
เจริญพร (มิว)

พงศธร เกียรติ

22/09/2021

An aerial view of a park path. A person in a dark jacket and jeans is walking away from the camera on a dirt path, carrying a red and white bag. The path is bordered by green grass and young trees. In the background, there are paved walkways, wooden benches, and a black lamppost. The scene is bright and sunny.

User experience

Design

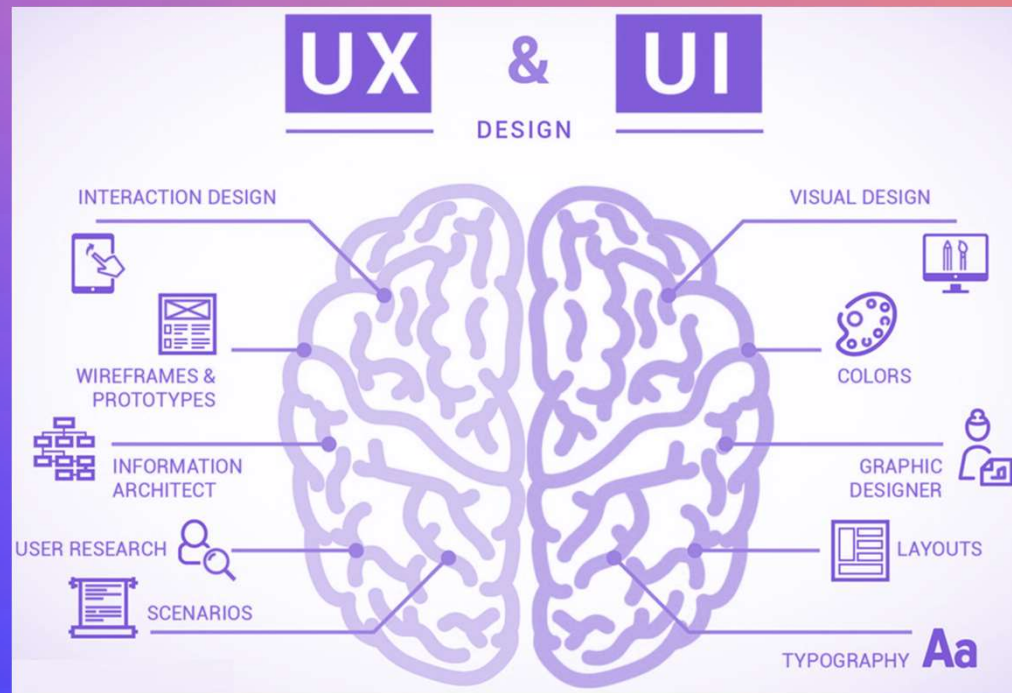
UX ไม่ใช่ UI

UX: User Experience Design

เป็นศาสตร์ที่ว่าด้วยประสบการณ์ใช้งานของผู้ใช้ ซึ่งจะเป็นเรื่องของการแก้ปัญหาในการใช้งาน ความรู้สึกของผู้ใช้ ให้ใช้งานได้สะดวก และตอบโจทยความต้องการของผู้ใช้มากยิ่งขึ้น

UI หรือ User Interface Design

นั่นก็คือศาสตร์ที่มาเติมเต็มให้กับ UX นั้น สวยงามและสมบูรณ์ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการจัดวางองค์ประกอบต่างๆ สี ขนาดตัวอักษร ฟอนต์ต่างๆ ที่จะไปอยู่ภายในเว็บไซต์ หรือ แอปพลิเคชันของเราให้สะอาด สวยงาม



User Experience

User Interface

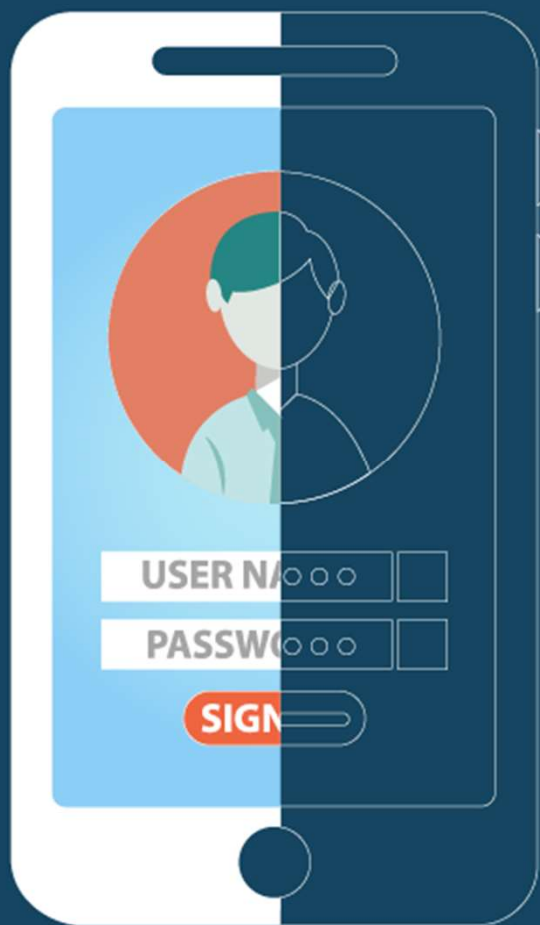


UX

สิ่งที่

เน้นความสวยงาม

UI



UX

User Interface

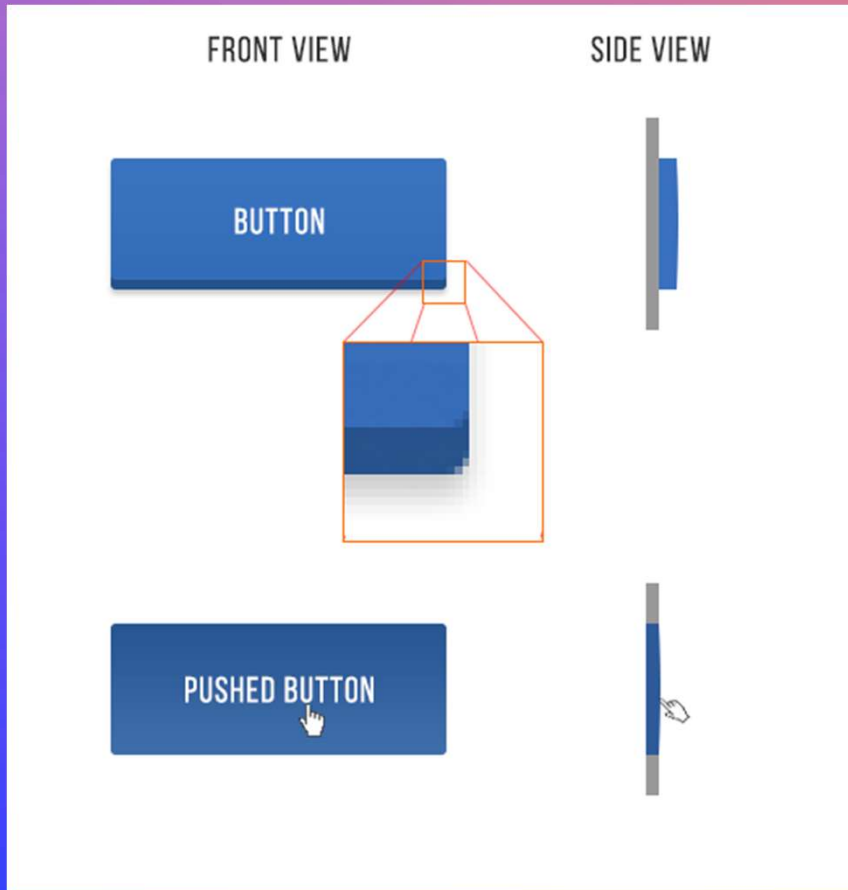
การออกแบบ interface เป็นสิ่งหนึ่งที่ท้าทายมากที่สุดในการพัฒนาเกม เพราะว่ามันมีข้อมูลเป็นจำนวนมากที่ต้องถ่ายทอดให้ผู้เล่น บนจอที่มีพื้นที่ที่ไม่มาก



7 กฎการออกแบบ UI

1. แสงต้องมาจากบนฟ้า
2. เริ่มด้วย ขาว-ดำ เสมอ
3. เพิ่ม Whitespace (ช่องว่าง) เป็นสองเท่า
4. เทคนิคการวางตัวหนังสือบนรูป ไม่ให้จม
5. เพิ่ม – ลด ความเด่นของตัวหนังสือ
6. เลือกใช้ฟอนต์ให้เหมาะสม
7. ขโมยอย่างศิลปิน

ด้านบนของสิ่งที่โดนแสงจะสว่าง และ
ด้านล่างจะมีดกว่าเสมอ



การออกแบบ User Interface ก็เป็นไป
ตามเรื่องแสงนี้เช่นกัน สังเกตในจะเห็นว่า
UI หลาย ๆ จุด เช่น ปุ่ม จะมีการใส่ “เงา”
เพื่อให้เรารู้สึกว่าปุ่มเป็น 3 มิติขึ้นมา

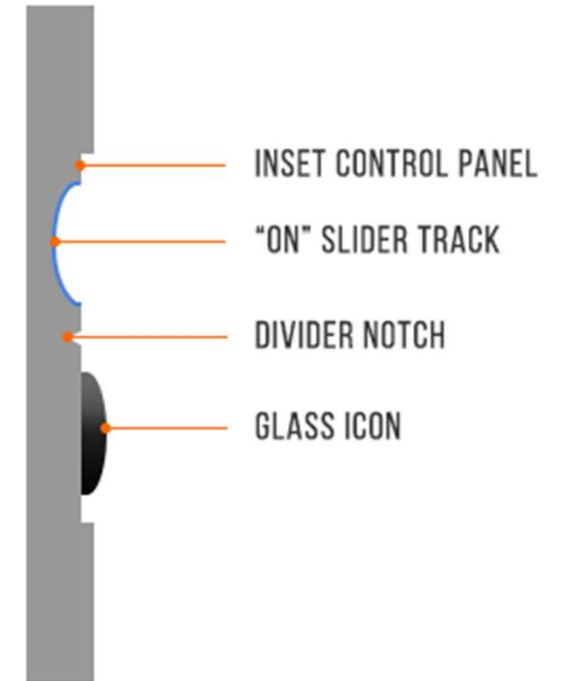
ถึงแม้มันจะดูเรียบ ๆ สไตล์ Flat Design แต่ก็มีการใช้
รายละเอียดเรื่องแสงเข้ามาเกี่ยวข้อง



FRONT VIEW

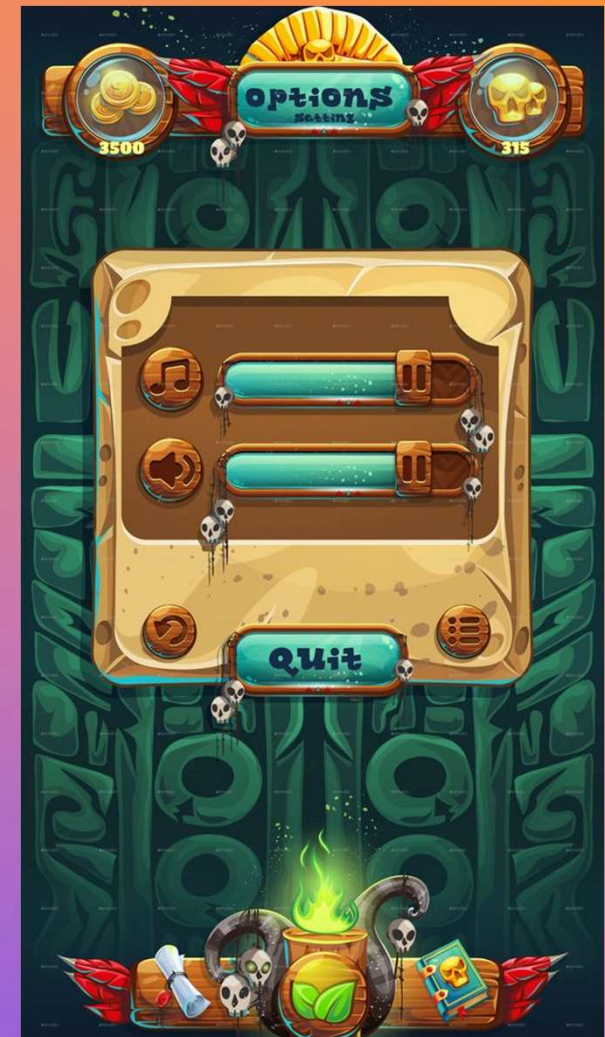


SIDE VIEW



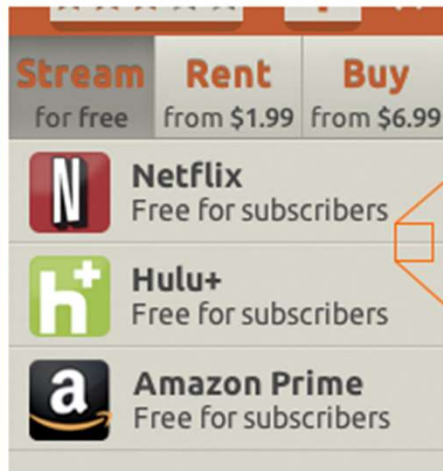


22/09/2021



12

FRONT VIEW



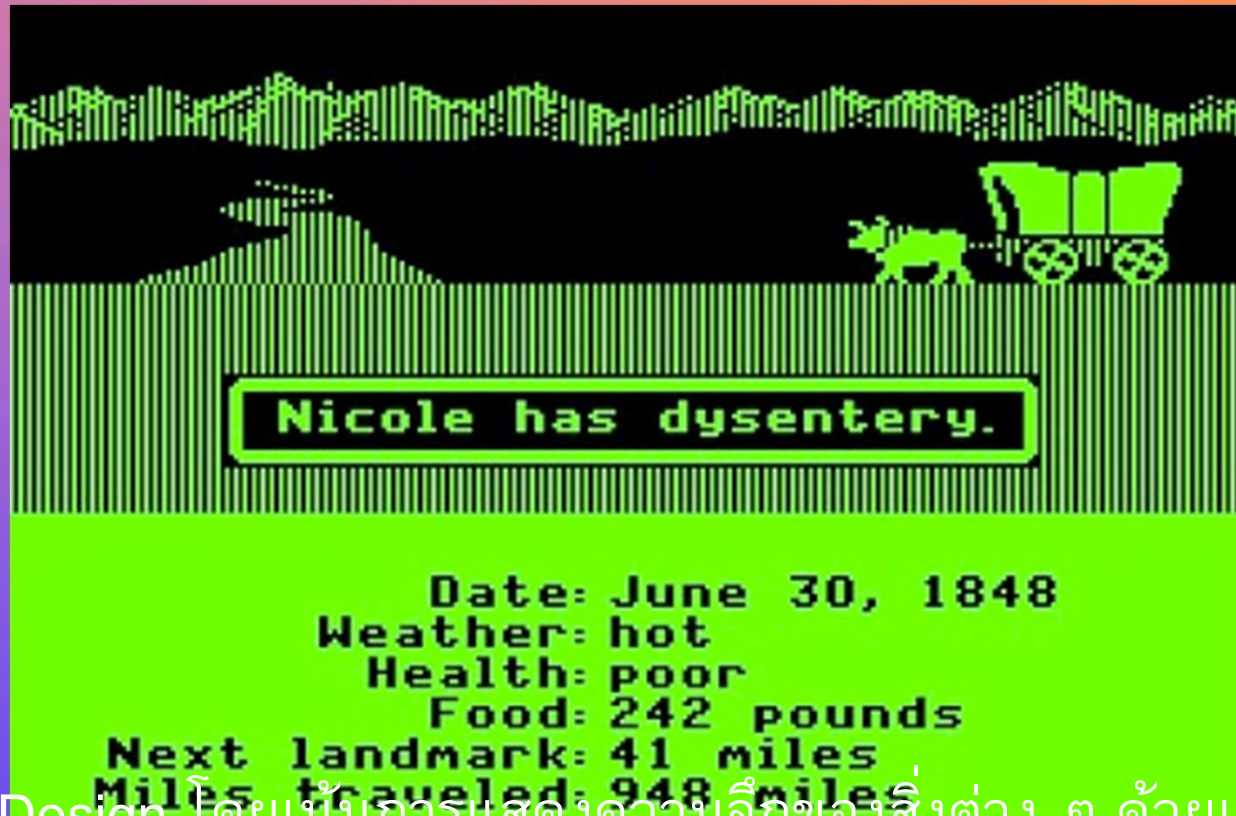
SIDE VIEW



NOTCH TOP – ANGLED AWAY FROM LIGHT – DARKER

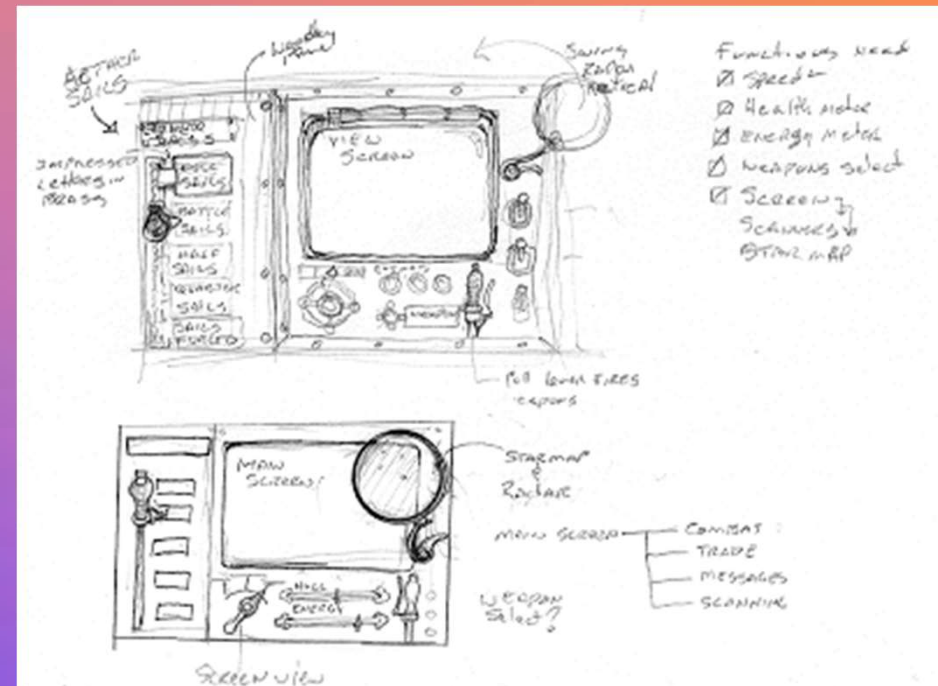
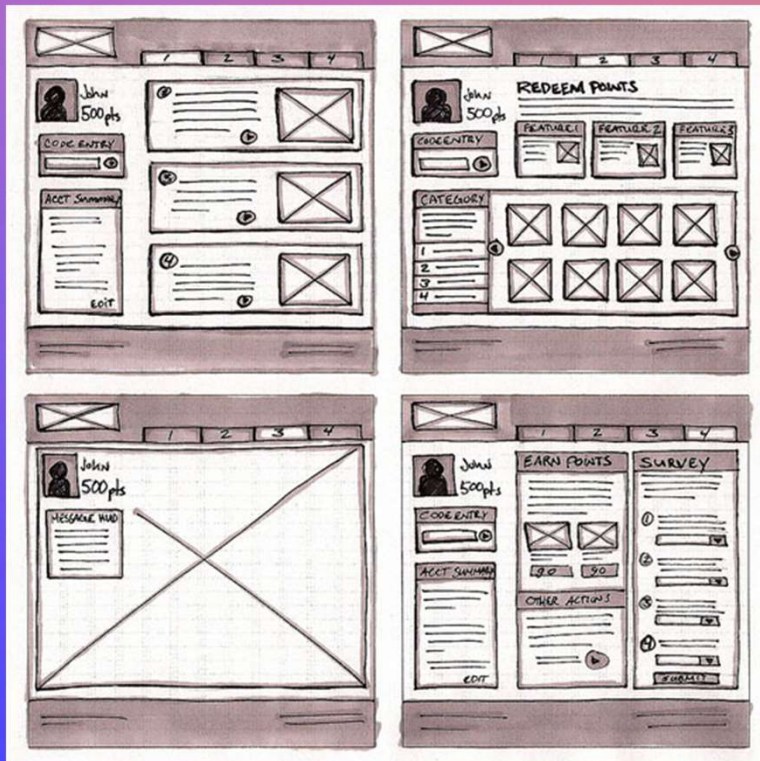
NOTCH BOTTOM – ANGLED TOWARD LIGHT – BRIGHTER





Material Design โดยเน้นการแสดงความลึกของสิ่งต่าง ๆ ด้วยแสงเงา เลียนแบบเงาของจริง

ดีไซน์ UI ที่ซับซ้อนออกมาได้ง่ายขึ้น และนอกจากนั้นยังทำให้เราโฟกัสกับเรื่องการจัดช่องวาง และวาง Layout สิ่งต่าง ๆ ก่อนด้วย



การใส่สีทุกครั้งต้องมีจุดประสงค์ในการใส่

LV1 ไร่ 200,000,000G

120 120 120 120 120 10/20 560/1000

ครุฝึก

กดรปรองเท้าเพื่อเดิน จะสุ่มเลขและเดินตามเลขนั้น

 **Lv 2** Aliza 35  10,400G

70% **HP** 42 / 50 **SP** 25 / 50

AT 14 **DF** 20 **MG** 5 **DF** 25 04:24 ฟันฟูทั้งหมด

 5

601

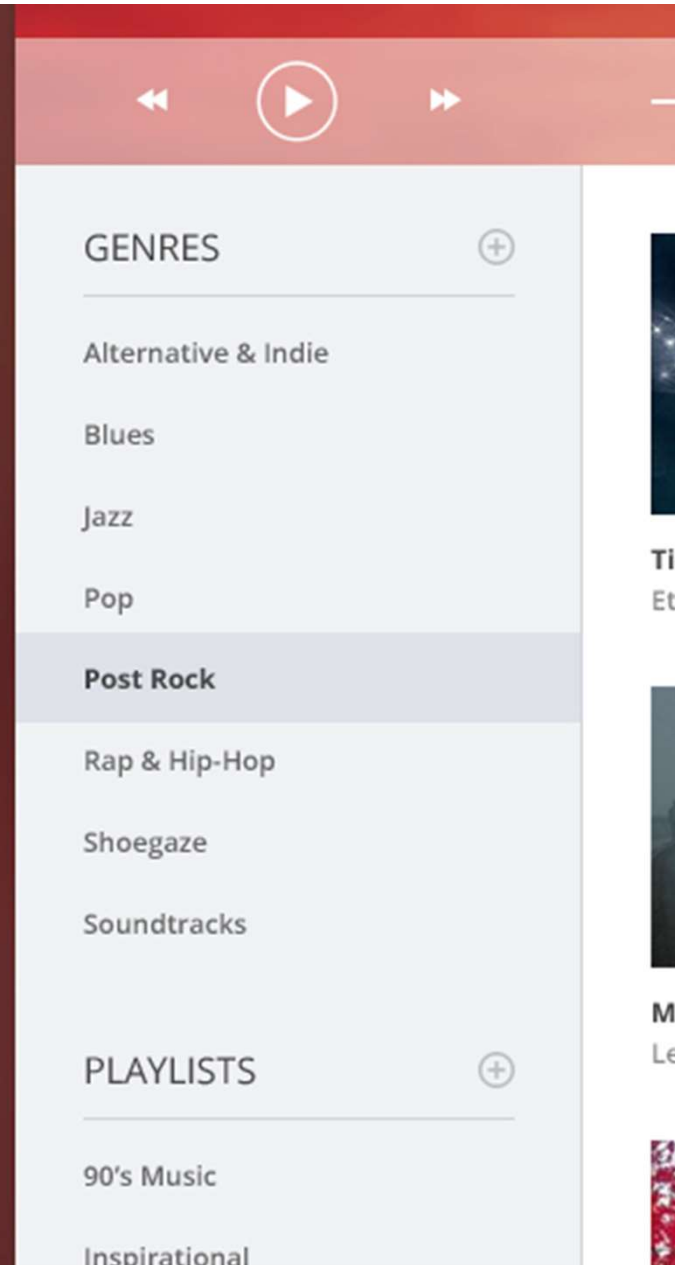
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXX XX??
 XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX
 XXXXXXXX



เพิ่ม WHITESPACE

เป็น 2 เท่า

22/09/2021



PROFILE

BROTHERHOOD OF MOON
Lv. 12 Nemesis450

CHARACTERISTICS

Empower	100%
Magic defense	100%
Concentration	100%
Evasion	100%
Max HP	220
Critical damage	20%
Critical chance	20%

Total XP: 12345678
Achievements: 45/100

UIZOO.CN

66666 + 66666 +

Viability

Aggressivity

Difficulty

Skill

Skin

PROPHET Wade

Wade Classic Need to get the hero

Already dressed

UI 实体班
小金狮

Des: 奥特漫

1. **หลักรูปพื้นหลังต้องสีเข้ม** – และมีจุดที่สีตัดกันไม่เยอะ (สมมติถ้าพื้นหลังเป็นตารางหมากรุกขาว – ดำจะวางยาก)
2. **ตัวหนังสือต้องสีขาว** – ถ้าอยากได้ลูกสวย ๆ คลื่น ๆ จะเป็นตัวหนังสือสีขาวสว่าง ตัวหนังสือดำก็ได้ แต่ข้อ 1. จะตรงข้ามกัน คือ รูปพื้นหลังต้องสว่างมาก
3. **ทดสอบทุกขนาดหน้าจอ** – ว่าย่อขยายแล้วมีขนาดหน้าจอไหนที่ตัวหนังสืออ่านไม่ออกมัย



22/09/2021

เพิ่ม – ลด ความเด่นของตัวหนังสือ

- เปลี่ยนขนาดตัวหนังสือ
- เปลี่ยนสีตัวหนังสือ
- ปรับตัวหนา-บาง
- ใช้ตัวพิมพ์เล็ก – ตัวพิมพ์ใหญ่
- ใช้ตัวเอียง
- เปลี่ยนระยะห่างตัวหนังสือ
- เปลี่ยนระยะห่างของกล่อง (ทำให้เกิด Whitespace ที่ทำให้ตัวหนังสือดูดีได้)
- การใช้ตัวหนังสือมีหาง (Serif) – ไม่มีหาง (Sans-serif)



22/09/2021

เด่นขึ้น

ตัวหนังสือจุดนั้นมองเห็นได้ชัดเจนกว่าจุดอื่น ไม่ว่าจะเป็นการทำ
ตัวหนังสือใหญ่, ฟอนต์หนา, ตัวพิมพ์ใหญ่ ฯลฯ

ส่วนการทำให้ “เด่นน้อยลง” เป็นการทำให้ตัวหนังสือจุดนั้นมองเห็น
ได้ยากกว่าจุดสำคัญอื่น ไม่ว่าจะเป็นการทำให้ตัวหนังสือเล็ก, ฟอนต์
บาง, ลด Contrast ฯลฯ



เลือกใช้ฟอนต์ให้เหมาะสม

The screenshot displays the Google Fonts website interface. At the top left, the Google Fonts logo is visible. Below it, the text '651 font families shown' is present. The interface includes a search bar and a preview area. The preview area shows two font styles: 'Open Sans, 10 Styles by Steve Matteson' and 'Slabo 27px, 1 Style by John Hudson'. The preview text is 'Designil.com is the place to learn Web Design, HTML5, CSS3, Front-end Development'. The interface also includes filters for categories, thickness, slant, width, script, and styles.

Google Fonts

651 font families shown

Word **Sentence** Paragraph Poster

Preview Text: sign, HTML5, CSS3, Front-end Development

Size: 28 px

Sorting: Popularity

Filters:

- All categories
- Thickness
- Slant
- Width

Script:

- Latin

Reset all filters/search

Styles:

- Show all styles

Normal 400

Designil.com is the place to learn Web Design, HTML5, CSS3, Front-end Development

Open Sans, 10 Styles by Steve Matteson

Normal 400

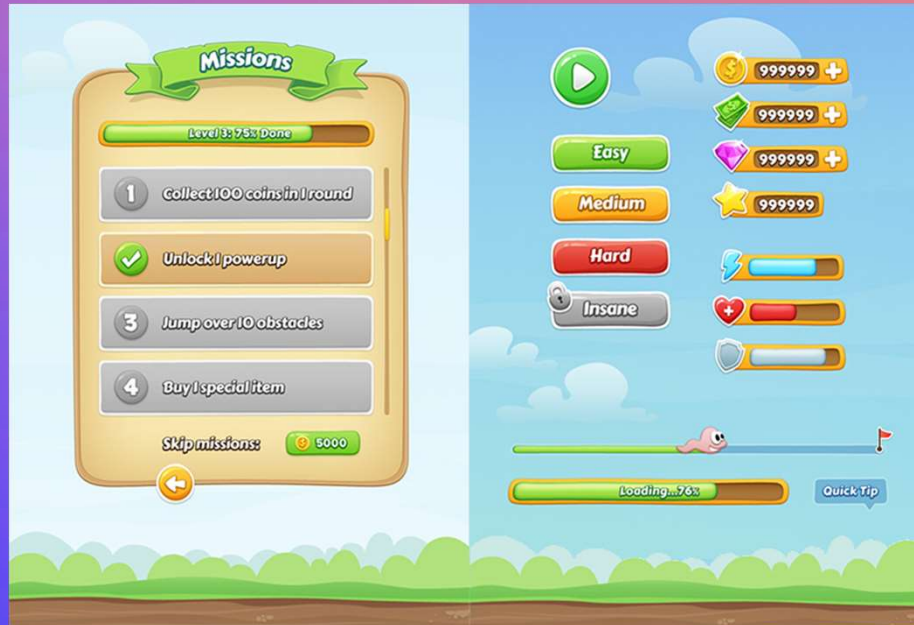
Designil.com is the place to learn Web Design, HTML5, CSS3, Front-end Development

Slabo 27px, 1 Style by John Hudson



ขโมยอย่างฉลาด

ดีไซน์เนอร์ที่เก่ง ย่อมต้องผ่านการเป็น ดีไซน์ที่ไม่เก่ง มาก่อน และ การลองทำดีไซน์ตามคนอื่นเพื่อศึกษาก็เป็นวิธีที่ดีที่สุดวิธีหนึ่ง (แต่ ไม่ใช่ว่าลอกงานเค้าแล้วไปบอกว่าคิดเอง)



22/09/2021

27

ถ่ายทอด จะเป็นเรื่องของการที่บล็อกตกลงมาจากฟ้าและต้องลงล็อกที่เหมาะสม (terris) หรือ การเดินทางในดินแดนแปลกประหลาด (Machinarium)

ไม่ใช่ทุกส่วนของเกมที่จะเป็นส่วนหนึ่งของการเล่าเรื่อง ตัวอย่างเช่น game menu และ HUD (Head up display) เพราะว่าตัวละครในเกมไม่ต้องสนใจองค์ประกอบพวกนี้ แต่ก็ไม่ได้หมายความว่ามันไม่ได้มีส่วนช่วยในการเล่าเรื่องนะ อย่างพวกเกมอนาคตโดยทั่วไปจะมี ส่วนของGUI ที่เป็นแนวอนาคตปรากฏอยู่



ออกแบบด้วย การทำให้ผู้เล่นจม
อยู่กับเกม

และความสมจริงอาจจะไม่ใช่อะไร
ที่คุณต้องการ

และมันอาจจะไปขัดกับการเล่า
เรื่องได้



ถึงแม้จะถูกวิพากษ์วิจารณ์ว่ามันเป็น interface ที่ยุ่งยาก แต่จำไว้ว่า World of Warcraft เป็นเกมซับซ้อนที่ให้มีการเล่นที่หลากหลาย ความซับซ้อนของ interface เป็น ผลมาจากความซับซ้อนของเกม



เกี่ยวกับส่วนประกอบในเกม แม้ว่าข้อมูลนั้นจะไม่ได้เป็นส่วนหนึ่งของการเล่าเรื่อง

ตัวอย่างที่ดีก็อย่างเช่น ไอคอนที่ปรากฏอยู่เหนือหัวของตัวละครในThe Sims

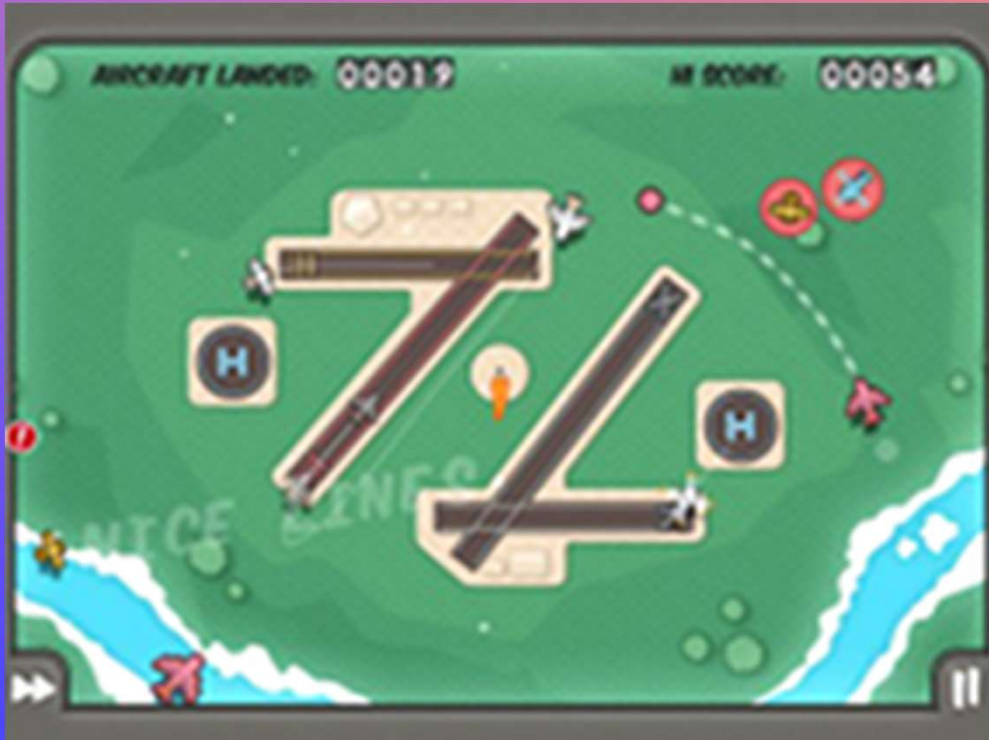


22/09/2021

บนจออย่าง กระจกแตก หรือเลือดที่มันกระเด็นมาโดน
เอฟเฟคที่โต้ตอบกับ fourth wall เป็นตัวอย่างที่พบบ่อย

ส่วนประกอบนี้หวังที่จะให้ผู้เล่นรู้สึก
สมจริงโดยทำให้เหมือนว่าเกมมีการ
โต้ตอบกับผู้เล่นโดยตรง ยกตัวอย่างเช่น
เลือดที่กระเด็นมาติดหน้าจอใน
Killzone2 จำไว้ว่าส่วนประกอบ interface
นี้ยังมีผลต่อการลดขอบเขตการมองเห็น
ด้วย





22/09/2021



33

22/09/2014

UNIT 5 – USER INTERFA CE

(Quick Click
Prototype)

34

+

•



Unit 4 – Gameplay Mechanics

- Quick Click Prototype

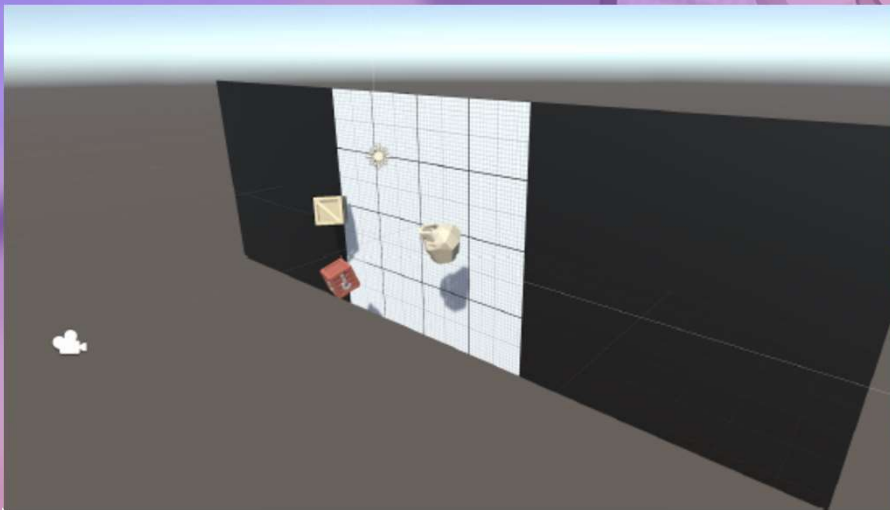
- Clicky Mouse
- Keeping Score
- Game Over
- What's the Difficulty?



22/09/2021

37

+



Clicky Mouse – ^๓คลิกๆๆ เฮา
^๓เมาส์มาคลิก

Clicky Mouse

- Step 1 : Create project and switch to 2D view
- Step 2 : Create good and bad targets
- Step 3 : Toss objects randomly in the air
- Step 4 : Replace messy code with new methods
- Step 5 : Create object list in Game Manager
- Step 6 : Create a coroutine to spawn objects
- Step 7 : Destroy target with click and sensor

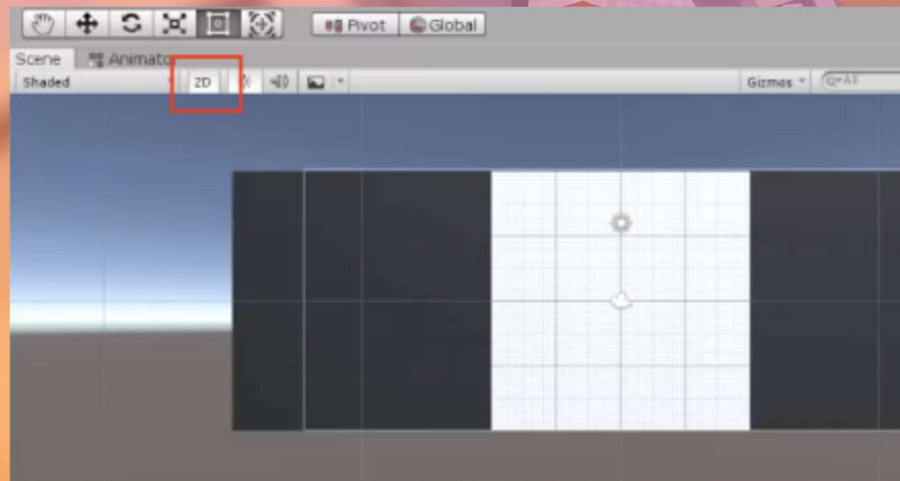
view

One last time... we need to create a new project and download the starter files to get things up and running. Open Unity Hub and create an empty "Prototype 5" project in your course directory on the correct Unity version.

1. Click to download the Prototype 5 Starter Files, extract the compressed folder, and then import the .unitypackage into your project.
2. Open the Prototype 5 scene, then delete the sample scene without saving
3. Click on the 2D icon in Scene view to put Scene view in 2D
4. (optional) Change the texture and color of the background and the color of the borders

New Concept : 2D View

Demo : Notice in 2D view:
You can't rotate around objects or move them in the Z direction



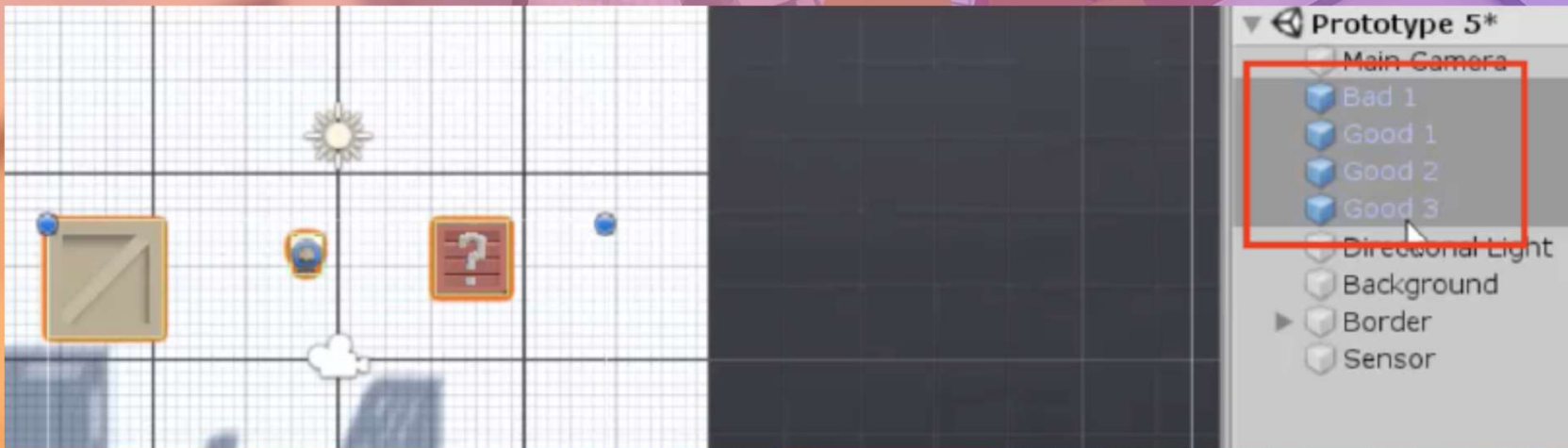
Clicky Mouse — Step 2 : Create good and bad targets

The first thing we need in our game are three good objects to collect, and one bad object to avoid. It'll be up to you to decide what's good and what's bad.

1. From the Library, drag 3 “good” objects and 1 “bad” object into the Scene, rename them “Good 1”, “Good 2”, “Good 3”, and “Bad 1”
2. Add Rigid Body and Box Collider components, then make sure that Colliders surround objects properly
3. Create a new Scripts folder, a new “Target.cs” script inside it, attach it to the Target objects
4. Drag all 4 targets into the Prefabs folder to create “original prefabs”, then delete them from the scene

Tip : The bigger the collider boxes, the easier it will be to hit them

Tip : Try selecting multiple objects and applying scripts/components - very handy



Clicky Mouse — Step 3 : Toss objects randomly in the air

Now that we have 4 target prefabs with the same script, we need to toss them into the air with a random force, torque, and position.

1. In Target.cs, declare a new private Rigidbody targetRb; and initialize it in Start()
2. In Start(), add an upward force multiplied by a randomized speed
3. Add a torque with randomized xyz values
4. Set the position with a randomized X value

New Function : Add Torque

Tip : Test with different

values by

dragging them in during

runtime

Don't worry : We're going to

fix all these hard-coded

values next

```
private Rigidbody targetRb;

void Start() {
    targetRb = GetComponent<Rigidbody>();
    targetRb.AddForce(Vector3.up * Random.Range(12, 16), ForceMode.Impulse);
    targetRb.AddTorque(Random.Range(-10, 10), Random.Range(-10, 10),
        Random.Range(-10, 10), ForceMode.Impulse);
    transform.position = new Vector3(Random.Range(-4, 4), -6); }
```

methods

Instead of leaving the random force, torque, and position making our Start() function messy and unreadable, we're going to store each of them in brand new clearly named custom methods.

1. Declare and initialize new private float variables for minSpeed, maxSpeed, maxTorque, xRange, and ySpawnPos;
2. Create a new function for Vector3 RandomForce() and call it in Start()
3. Create a new function for float RandomTorque() and call it in Start()
4. Create a new function for RandomSpawnPos(), have it return a new Vector3 and call it in Start()

```
private float minSpeed = 12;
private float maxSpeed = 16;
private float maxTorque = 10;
private float xRange = 4;
private float ySpawnPos = -6;

void Start() {
    ...
    targetRb.AddForce(--- RandomForce(), ForceMode.Impulse);
    targetRb.AddTorque(--- RandomTorque(), RandomTorque(), RandomTorque(),
        ForceMode.Impulse);
    transform.position = --- RandomSpawnPos();
}

Vector3 RandomForce() {
    return Vector3.up * Random.Range(minSpeed, maxSpeed);
}

float RandomTorque() {
    return Random.Range(-maxTorque, maxTorque);
}

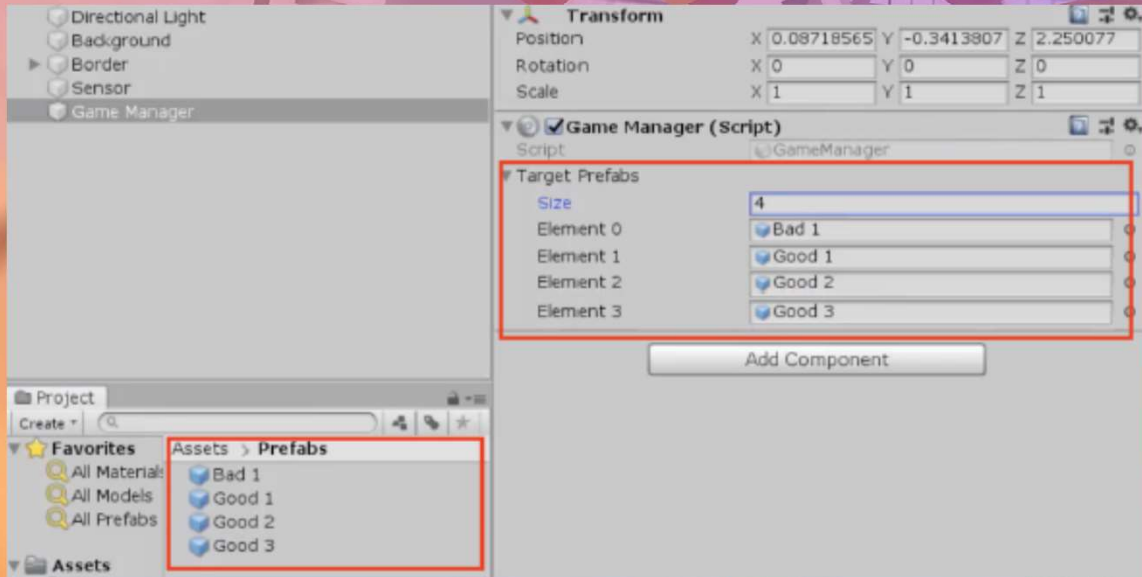
Vector3 RandomSpawnPos() {
    return new Vector3(Random.Range(-xRange, xRange), ySpawnPos);
}
```

Manager

The next thing we should do is create a list for these objects to spawn from. Instead of making a Spawn Manager for these spawn functions, we're going to make a Game Manager that will also control game states later on.

1. Create a new "Game Manager" Empty object, attach a new GameManager.cs script, then open it
2. Declare a new public List<GameObject> targets;, then in the Game Manager inspector, change the list Size to 4 and assign your prefabs

New Concept : Lists
New Concept : Game Manager
Demo : Feel free to reference old code: We used an array instead of a list to spawn the animals in Unit 2



objects

Now that we have a list of object prefabs, we should instantiate them in the game using

1. Declare and initialize a new private float spawnRate
coroutines and a new type of loop.

Variable

2. Create a new IEnumerator SpawnTarget () method

3. Inside the new method, while(true), wait 1 second,
generate a random index, and spawn a random target

4. In Start(), use the StartCoroutine method to begin
spawning objects

Tip : Feel free to reference old code:

we used coroutines for the powerup cooldown in Unit 4

Tip : Arrays return an integer with .Length, while Lists return an integer with .Count

New Concept : While Loops

```
private float spawnRate = 1.0f;

void Start() { StartCoroutine(SpawnTarget()); }

IEnumerator SpawnTarget() {
    while (true) {
        yield return new WaitForSeconds(spawnRate);
        int index = Random.Range(0, targets.Count);
        Instantiate(targets[index]); } }
```

sensor

1. Now that our targets are spawning and getting passed into the air, we need a way for the player to destroy them with a click. We also need to destroy any targets that fall below the screen.
the gameObject
2. Add a new method for private void OnTriggerEnter(Collider other) and inside that function, destroy the gameObject

```
private void OnMouseDown() {  
    Destroy(gameObject); }
```

```
private void OnTriggerEnter(Collider other) {  
    Destroy(gameObject); }
```

New Function :

OnMouseDown

Tip : There is also
OnMouseUp, and

OnMouseEnter, but Down is
definitely

the one we want

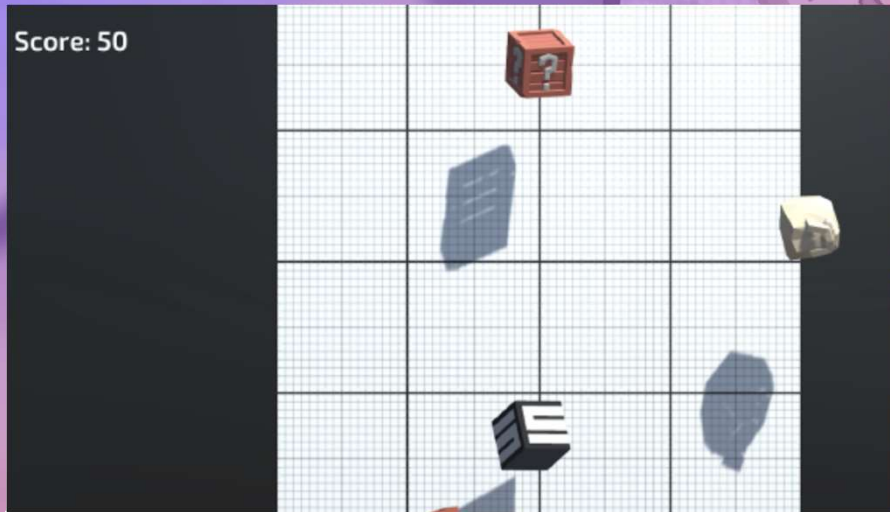
Tip : You could use Update
and check if target y position
is lower than a certain value,
but a sensor is better because
it doesn't run all the time

22/09/2021

46

+

•



Keeping Score – เก็บคะแนนเอาไว้
ในความทรงจำ

Keeping Score

- Step 1 : Add Score text position it on screen
- Step 2 : Edit the Score Text's properties
- Step 3 : Initialize score text and variable
- Step 4 : Create a new UpdateScore method
- Step 5 : Add score when targets are destroyed
- Step 6 : Assign a point value to each target
- Step 7 : Add a Particle explosion

2D view

In order to display the score on-screen, we need to add our very first UI element.

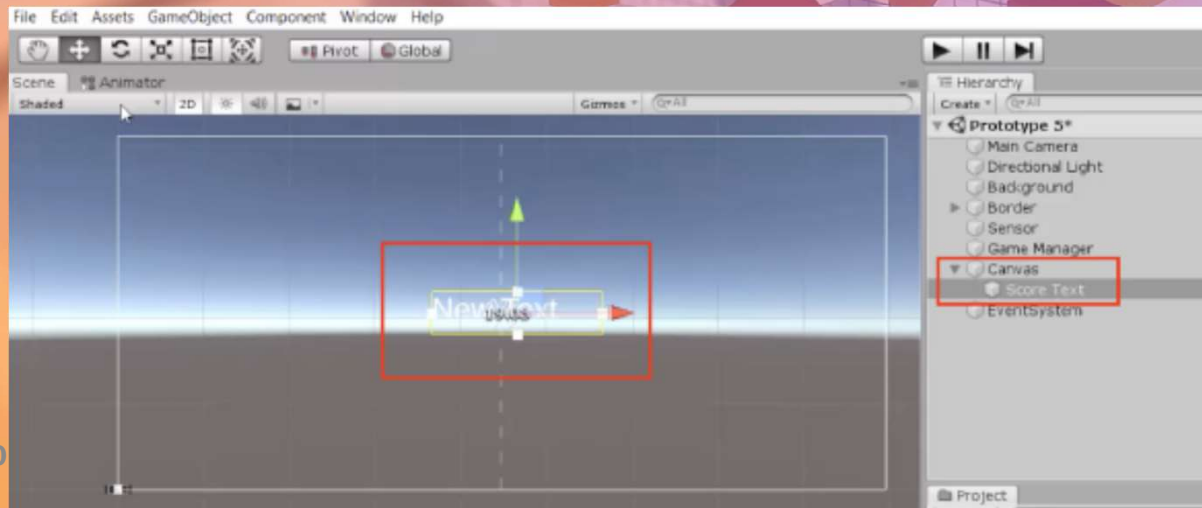
1. In the Hierarchy, Create > UI > **TextMeshPro text**, then if prompted click the button to **Import TMP Essentials**
2. Rename the new object "Score Text", then **zoom out** to see the **canvas** in Scene view
3. Change the **Anchor Point** so that it is anchored from the **top-left corner**
4. In the inspector, change its **Pos X** and **Pos Y** so that it is in the top-left corner

New Concept : Text Mesh Pro / TMPPro

New Concept : Canvas

New Concept : Anchor Points

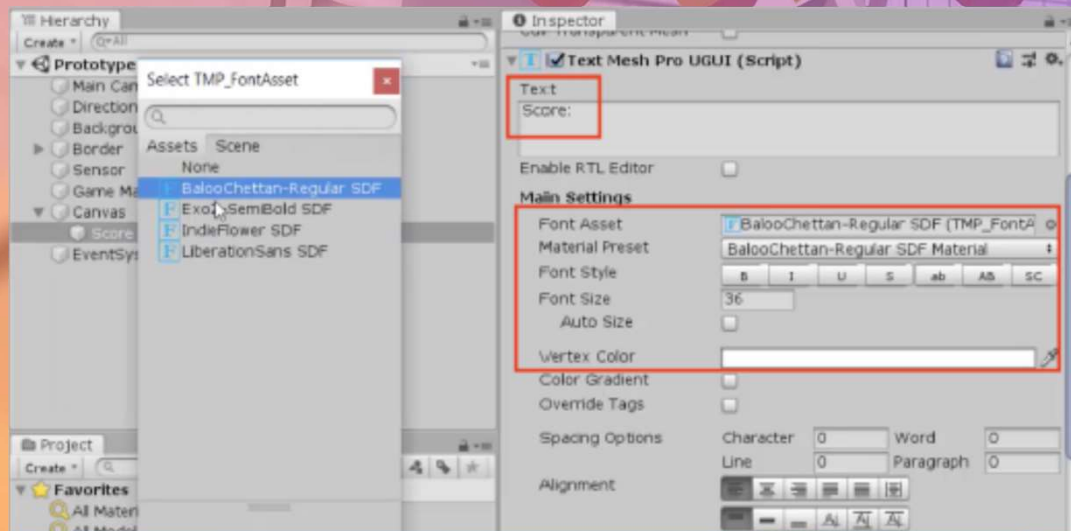
Tip : Look at how it displays in scene vs game view. It may be hard to see white text depending on the background



properties

Now that the basic text is in the scene and positioned properly, we should edit its properties so that it looks nice and has the correct text.

1. Change its text to “Score:”
2. Choose a Font Asset, Style, Size, and Vertex color to look good with your background



variable

We have a great place to display score in the UI, but nothing is displaying there! We need the UI to display a score variable, so the player can keep track of their points.

1. Change its text to "Score:"
2. Declare a new public TextMeshProUGUI scoreText, then assign that variable in the inspector
3. Create a new private int score variable and initialize it in Start() as score = 0;
4. Also in Start(), set scoreText.text = "Score: " + score;

New Concept : Importing Libraries

```
using TMPro;

private int score;
public TextMeshProUGUI scoreText;

void Start() {
    StartCoroutine(SpawnTarget());
    score = 0;
    scoreText.text = "Score: " + score; }
```

method

The score text displays the score variable perfectly, but it never gets updated. We need to write a new function that racks up points to display in the UI.

1. Create a new private void UpdateScore method that requires one int scoreToAdd parameter
2. Cut and paste scoreText.text = "Score: " + score; into the new method, then call UpdateScore(0) in Start()
3. In UpdateScore(), increment the score by adding score += scoreToAdd;
4. Call UpdateScore(5) in the spawnTarget() function

New Concept : Custom functions requiring parameters

Don't worry : It doesn't make sense to add to score when spawned, this is just temporary

```
void Start() {  
    ...scoreText.text = "Score: " + score;  
    UpdateScore(0); }  
  
IEnumerator SpawnTarget() {  
    while (true) { ... UpdateScore(5); } }  
  
private void UpdateScore(int scoreToAdd) {  
    score += scoreToAdd;  
    scoreText.text = "Score: " + score; } }
```

destroyed

Now that we have a method to update the score, we should call it in the target script whenever a target is destroyed.

1. In GameManager.cs, make the UpdateScore method public
2. In Target.cs, create a reference to private GameManager gameManager;
3. Initialize GameManager in Start() using the Find() method
4. When a target is destroyed, call UpdateScore(5);, then delete the method call from SpawnTarget()

Tip : Feel free to reference old code: We used script communication in Unit 3 to stop the game on GameOver

Warning : If you try to call UpdateScore while it's private, it won't work

```
GameManager.cs
IEnumerator SpawnTarget() {
    while (true) { ... UpdateScore(5); }
}
private public void UpdateScore(int scoreToAdd) { ... }

Target.cs
private GameManager gameManager;

void Start() {
    ... gameManager = GameObject.Find("Game Manager")
        .GetComponent<GameManager>();}

private void OnMouseDown() {
    ... gameManager.UpdateScore(5); }
```

target

1. In Target.cs, create a new public int pointValue. The score in Targets, where each of the targets a different value. The good objects should vary in point value, and the bad object should subtract points.

variable

2. In each of the Target prefab's inspectors, set the Point Value to whatever they're worth, including the bad target's negative value.
3. Add the new variable to UpdateScore(pointValue);

Tip : Here's the beauty of variables at work. Each target \$ can have their own unique pointValue!

```
public int pointValue;  
  
private void OnMouseDown() {  
    Destroy(gameObject);  
    GameManager.UpdateScore(5 pointValue); }  
}
```

Keeping Score — Step 7 : Add a Particle explosion

The score is totally functional, but clicking targets is sort of... unsatisfying. To spice things up,

1. In Target.cs, add a new public ParticleSystem explosionParticle Variable
let's add some explosive particles whenever a target gets clicked!
2. For each of your target prefabs, assign a particle prefab from Course Library > Particles to the Explosion Particle variable
3. In the OnMouseDown() function, instantiate a new explosion prefab

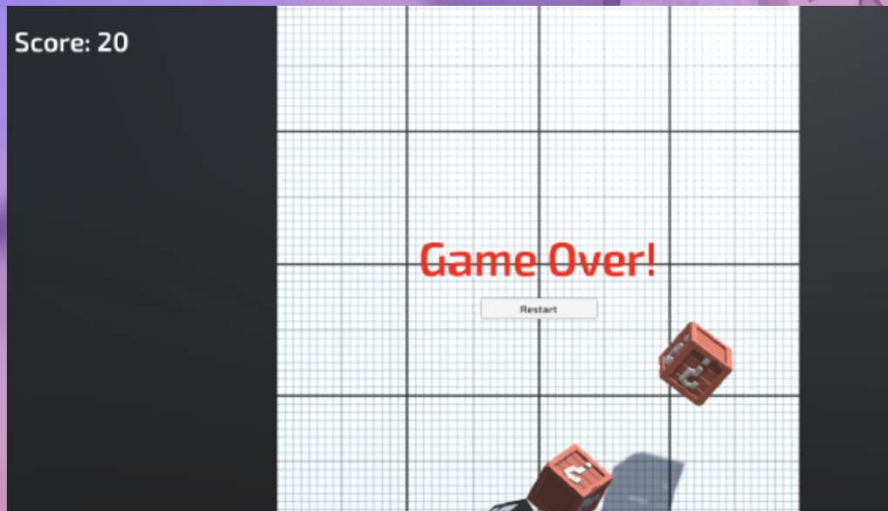
```
public ParticleSystem explosionParticle;  
  
private void OnMouseDown() {  
    Destroy(gameObject);  
    Instantiate(explosionParticle, transform.position,  
        explosionParticle.transform.rotation);  
    GameManager.UpdateScore(pointValue); }  
}
```

22/09/2021

55

+

ติดตามตอนต่อไป



Game Over – เจ้าน่ะ... ได้
แพ้แล้วว